

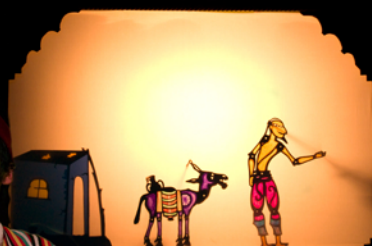
ALÍ BABÀ I LES QUARANTA OMBRES

un espectacle de
el ball de sant vito 

Una companyia de comedians que recorre la Mediterrània aplega a la nostra ciutat amb la claror del dia. Ràpidament, disposen un humil teatret d'ombres des d'on Nasruddin enceta el relat:



"Diuen que en temps del rei Sirejuel, que fou fill de Cades, vivien a la ciutat de Bagdad dos germans..."



A la pantalla va discorreguent la meravellosa aventura d'Alí Babà, Qassim, la misteriosa cova i el seu tresor

Però els quaranta lladres i el seu malvat capità, Mustafà Fatasum, no descansaran fins trobar a aquell que ha profanat la seua cova.



ALÍ BABÀ I LES QUARANTA OMBRES

Margiana, la criada de la família, s'encarregarà de lliurar a Ali de la venjança dels lladregots. Fent un gran bot, travessa la pantalla d'ombres i esdevé personatge amb màscara.



Amb endevinalles, cançons i molta astúcia aconseguirà resoldre l'embolic i deixar els lladres amb un pam de nas.



Basat en el famós conte de "Les Mil i Una Nits", **Alí Babà i les quaranta ombres** ens ensenya com la imaginació, la intel·ligència i la honradesa són la millor ferramenta per superar els problemes de la vida. Un conte àrab de transmissió oral escenificat amb titelles d'ombres turques (Karagoz), màscares de la comèdia dell'arte i música tradicional turca.



Actors/actrius: 3 Tècnic: 1
Duració: 50 min.
Espai: sala.
Escenari mínim: 6m. (ample)
4m. (fons)
3m. (alt)
Muntatge: 3h. Desmuntatge: 1h.
Pressa de 10.000 W. a peu d'escenari.
Tel. de contacte: 636 55 78 96 (Xavier)
657 30 81 65 (Manel)

